

Kulturvetenskaplig baskurs, LK1011 (30 hp)

Övergripande kursbeskrivning
HT 2020

OBS! På grund av Coronapandemin kommer all undervisning att vara webbaserad under första halvan av terminen (och eventuellt längre).

Kursansvarig

Anna Götlind

Rum D 953

E-post: anna.gotlind@historia.su.se

Studentexpedition

Oskar Schelin och Ebba Edberg Di Paola

Rum D 978

E-post: expedition@historia.su.se

Telefon: 08–16 33 93

Studie- och karriärvägledning

Andreas Bloch

Rum D 922

E-post: studievagledare@historia.su.se

Telefon: 08–674 71 89

Välkommen till Kulturvetenskaplig baskurs (30 hp)!

Kursen utgör den inledande terminen på **Kulturvetarprogrammet** (180 hp) och är endast möjlig att läsa inom ramen för detta program.

På kursens Athenasida finns en del dokument som du bör titta igenom före kursstart. Du får tillgång till Athenasidan när du har registrerat dig på kursen. I **Kursplanen** hittar du bland annat lärandemålen för de olika delkurserna och information om reglerna för examination. I Athena hittar du också länk till kursens **Schema** och aktuell **Litteraturlista**. På kurssidan finns också information om videokonferensprogrammet **Zoom**, och hur du använder det.

Kursen består av fyra delkurser:

Delkurs 1. Introduktion till kulturvetenskaperna (7,5 hp)

Delkursansvarig: Ragni Svensson; ragni.svensson@historia.su.se

Delkursen ger en introduktion till de kulturvetenskapliga studierna. Kulturbegreppets många olika betydelser behandlas, liksom hur det har uppfattats vid olika perioder i historien, och hur dessa uppfattningar präglar humanistisk och samhällsvetenskaplig kulturforskning i dag. I delkursen behandlas också kulturbegreppets användning i kulturpolitiska texter, kulturkonsumtion och kulturdebatt.

Undervisningen består av ett antal **föreläsningar** och **fyra seminarier** som behandlar kulturbegreppet och olika aspekter av kultursektorn. Examinationen består av en **hemskrivning**. **Undervisning ges via Zoom.**

Delkurs 2. Kulturteorier (7,5 hp)

Delkursansvarig: Johan Bergman; johan.bergman@historia.su.se

Delkursen ger grundläggande kunskap om och förtrogenhet med centrala tankar och idéer inom kulturvetenskaplig teoribildning. Den belyser olika kulturvetenskapliga förhållningssätt och de konsekvenser för tolkning av företeelser och uttryck som dessa skapar. Delkursen ger teoretiska och metodologiska ingångar till studiet av kultur. Här undersöks bland annat populärkulturens representationer och funktion i konstruktioner av verkligheten i förhållande till genus, klass och etnicitet.

Undervisningen består av **föreläsningar** och **seminarier** och delkursen examineras genom en **hemskrivning**. **Undervisning ges via Zoom.**

Delkurs 3. Vetenskapsteori och argumentationsanalys (7,5 hp)

Delkursansvarig: Mikael Janvid; mikael.janvid@philosophy.su.se

I delkursen diskuteras begreppet vetenskap. Kursen ger grundläggande kunskaper om centrala vetenskapsteoretiska problem och traditioner samt en orientering kring humanvetenskapliga metoder. Förklaring och förståelse inom humanvetenskaperna diskuteras och det kunskapsteoretiska förhållandet mellan teori och empiri berörs. Kursen ger också övning i att analysera strukturen och beviskraften i en argumentation.

Undervisningen består av **föreläsningar** och **seminarier** och delkursen examineras genom en anonymiserad **salsskrivning, alt. hemskrivning**. **Det senare alternativet är aktuellt om kursen måste ges webbaserat via Zoom. Besked om detta kommer ges på kursens Athenasida.**

Delkurs 4. Vetenskaplig uppsats (7,5 hp)

Delkursansvarig: Karin Högström; karin.hogstrom@etnologi.su.se

Delkursen ger kunskap om det vetenskapliga arbetssättet och den vetenskapliga formen för ämnesavgränsning, problemformulering, materialinsamling och analys. Kursen ger en grundläggande genomgång av källkritik och av systematisering och generalisering av fakta och syftar också till att träna ett akademiskt framställningssätt och förmågan att producera läsbar och väl disponerad text. I kursen ingår författande av en uppsats på ca tio sidor.

Undervisning ges i form av **föreläsningar** och **handledning**, både i grupp och enskilt. Examinationen består i ett **ventileringsseminarium** där den egna uppsatsen försvaras och där var och en också granskar och är opponenter på en studiekamrats uppsats. **Undervisning ger på campus, alternativt via Zoom.**

Betyg

Betygsättning sker på de olika delkurserna enligt en sjugradig betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Otillräckligt

F = Helt otillräckligt

Kurslitteratur

Litteraturen finns att köpa på Akademibokhandeln i Frescati eller från någon av nätbokhandlarna. Litteraturen finns också att låna på SU:s bibliotek och i vissa fall att ladda ner från internet. Du förväntas ha skaffat kurslitteraturen till kursstart. Det du framför allt bör skaffa så fort som möjligt är de två böcker som används redan vid första seminariet på Delkurs 1:

- *Perspektiv på turism och resande: Begrepp för kritisk turismanalys*, red. Josefina Syssner (Studentlitteratur/Lund, 2011).
- Johan Fornäs, *Kultur* (Liber/Stockholm, 2012).

Athena

På Stockholms universitet används den digitala lärplattformen Athena. På kursens Athenasida kommer lärarna att lägga ut all viktig kursinformation och det är också via Athena som du ska lämna in dina hemskrivningar och din uppsats. Det är viktigt att du före kursstart bekantar dig med Athena – se info. här: <https://www.su.se/utbildning/it-för-studenter>

Delkursbeskrivningar

Till alla delkurserna kommer senast vid kursstart utförliga **delkursbeskrivningar** att finnas tillgängliga i Athena. I dessa hittar du all viktig information om de aktuella delkurserna, inklusive **betygskriterier**.

Till sist

Alla inlämningar via Athena, såsom hemskrivningar och uppsatser, kommer att kontrolleras med hjälp av SU:s textmatchningsverktyg – se vidare informationen nedan som kommer återfinnas på alla examinationer!

Detta är en individuell tentamen. Inget samarbete mellan studenter får förekomma vid utarbetandet av de skrivna svaren utan dessa ska utformas egenhändigt och självständigt. Det är inte tillåtet att skriva av andra texter, t.ex. från uppslagsverk, avhandlingar, internet eller studiekamraters texter (plagiat). Det är inte heller tillåtet att bygga tentamenssvaret på tidigare inlämnade egna examinationsuppgifter (s.k. självplagiat). Överträdelser av dessa föreskrifter kommer att bedömas som försök till vilseledande (fusk), vilket enligt 10 kap. i Högskoleförordningen kan medföra disciplinära åtgärder i form av varning eller avstängning i högst sex månader.

Observera att inlämningsuppgifter som skickas in via Athena kontrolleras med SU:s textmatchningsverktyg.